

Załącznik nr 2 do Zarządzenia Dyrektora Nr 32/2021 z dnia 20 kwietnia 2021 r.

Rodzaje utworów pracowniczych i kryteria określania wysokości wynagrodzenia stanowiącego honorarium autorskie należne z tytułu korzystania lub rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do utworów pracowniczych w przypadku utworów tworzonych przez pracowników badawczo-technicznych, inżynieryjnych i technicznych

I. Rodzaje utworów pracowniczych i wysokość procentowo wyodrębnionej części wynagrodzenia stanowiącego honorarium autorskie

Rodzaj utworu pracowniczego tworzonego przez pracownika	Wyodrębniona procentowa wartość wynagrodzenia zasadniczego i/lub wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych pracownika badawczo- technicznego	Wyodrębniona procentowa wartość wynagrodzenia zasadniczego i/lub wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych pracownika inżynieryjnego	Wyodrębniona procentowa wartość wynagrodzenia zasadniczego i/lub wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych pracownika technicznego
Twórcza publikacja naukowa* – współautorski wkład twórczy	Do 25% w przypadku 1 publikacji naukowej Do 40% w przypadku więcej niż 1 publikacja naukowa	Do 25% w przypadku 1 publikacji naukowej Do 40% w przypadku więcej niż 1 publikacja naukowa	Do 25% w przypadku 1 publikacji naukowej Do 40% w przypadku więcej niż 1 publikacja naukowa

Twórcze streszczenie konferencyjne (abstrakt)	Do 10% w przypadku 1 abstraktu Do 20% w przypadku więcej niż 1 abstrakt	Do 10% w przypadku 1 abstraktu Do 20% w przypadku więcej niż 1 abstrakt	Do 10% w przypadku 1 abstraktu Do 20% w przypadku więcej niż 1 abstrakt
Inne oryginalne opracowania naukowe (monografia, rozprawa doktorska, itp.)	Do 50%	Do 50%	----
Wartość łączna	Maksymalnie do 60% wynagrodzenia zasadniczego i/lub 60% wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych	Maksymalnie do 50% wynagrodzenia zasadniczego i/lub 50% wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych	Maksymalnie do 40% wynagrodzenia zasadniczego i/lub 40% wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych

*publikacje oryginalne lub publikacje przeglądowe przyjęte do druku lub wysłane do druku

II. Przy wyodrębnianiu procentowej wartości wynagrodzenia zasadniczego i/lub wynagrodzenia za pracę na rzecz projektów finansowanych ze źródeł zewnętrznych uwzględnia się łącznie następujące kryteria wpływające na wysokość kwoty wynagrodzenia stanowiącego honorarium autorskie:

- 1) ilość tworzonych utworów pracowniczych,
- 2) wielkość wkładu twórczego w powstanie utworów pracowniczych oraz doniosłość naukowa tego wkładu,
- 3) zaangażowanie czasowe pracownika w tworzenie utworów pracowniczych.